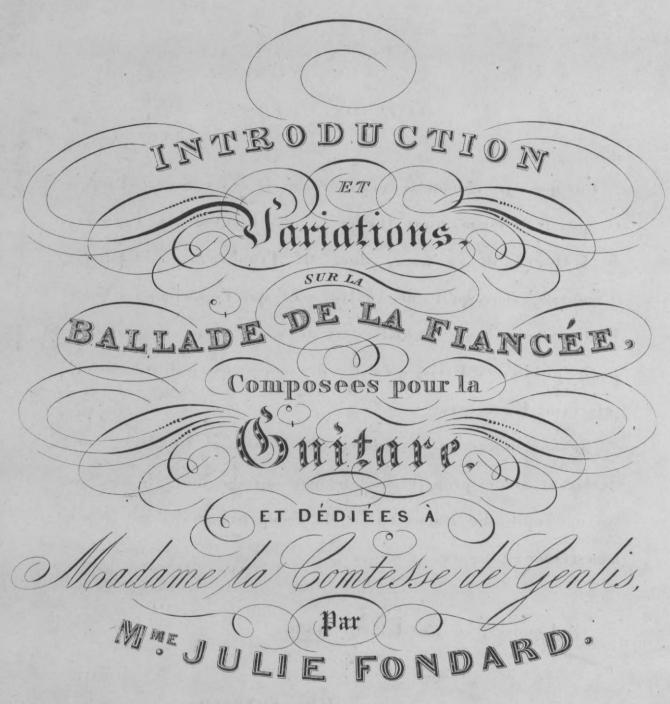
C 5 - 28 FONDARD



Londres 1836.

aure 1 ere

https://hdl.handle.net/2027/mdp.39015080961504

http://www.hathitrust.org/access use#pd

10:38 GMT

Generated on 2024-02-07 Public Domain / http:/ - Propriété de l'Auteur. -

Prix 4/-

chez tous les Principaux Marchands de Musique à Londres, Cheltenham et Paris.

GUILLE Père
Éditeur de Masique
9, Place de la Réserblique
MONTARGIS

Julie Fondards

AVIS DE L'AUTEUR.

Lorsque je composai ce morceau il y a six ans à Paris, et que je choisis pour thême la Ballade de la Fiancée de L'Opéra de ce nom, dont M'. Troupenas est l'Editeur, J'ignorais, alors qu'il ne voulait pas que l'on composât pour la Guitare sur des motifs pris de ses opéras; je n'ai donc pu le publier à Paris; j'en fis des copies que je distribuai aux principaux Guitaristes.

Je me détermine à le publier maintenant à Londres, me déclarant seule propriètaire de cet ouvrage dont je n'ai lais-sé une copie du manuscrit à M! Troupenas qu'en dépôt jusqu'à mon retour en france.

Londres, ce 15 Juillet, 1836.

Julie FONDARD.

Tous les Exemplaires doivent être signes de moi.





