

BELIEBTE GESÄNGE

mit Begleitung der
GUITARRE.

- N^o 1. Schubert (Franz) *Ständchen?*.....
- „ 2. _____ *Die Post?*.....
- „ 3. _____ *Das Fischermädchen?*.....
- „ 4. _____ *Aufenthalt?*.....
- „ 5. _____ *Liebesbotschaft?*.....
- „ 6. _____ *Die Taubenpost?*.....



Eigenthum der Verleger.

N^o 10,262.

Eingetragen in das Archiv  der Musikalien-Verleger.

Preis 30 x C. M.

WIEN

bei Tobias Haslinger's Witve und Sohn,
k. k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikalienhändler,
Kohlmarkt N^o 281.

1924
1407



Beliebte Gesänge
mit Begleitung der Gitarre.
N^o. 2.

DIE POST
von
FRANZ SCHUBERT.

Mertz J. K.
13^{tes} Werk. N^o. 2.

Etwas geschwind.

GUITARE.

Singstimme.

Guitare.

First system of music. Singing voice staff is empty. Guitar staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The music starts with a piano (*p*) dynamic and features a rhythmic pattern of eighth notes with fingerings 4, 3, 2, 1, 4, 3, 2, 1.

Second system of music. Singing voice staff contains the lyrics "Vonder Strasse her ein". The guitar accompaniment continues with the same rhythmic pattern, including some chords and fingerings like 1, 2, 3, 4, 1, 2, 3, 4.

Third system of music. Singing voice staff contains the lyrics "Posthorn klingt, was hat es, dass es so hoch aufspringt, mein". The guitar accompaniment continues with the same rhythmic pattern, including a *cresc.* (crescendo) marking.

Fourth system of music. Singing voice staff contains the lyrics "Herz _____ ? was". The guitar accompaniment continues with the same rhythmic pattern, including a *f* (forte) dynamic and a *decresc.* (decrescendo) marking.

(10.262.)

GUITARE.

hat es, dass es so hoch aufspringt, mein Herz _____,

ppp

_____ mein Herz _____? die

fp *fp* *pp*

Post bringt keinen Brief für dich, was drängst du denn so wunder =

lich, mein Herz _____, mein Herz _____? die

pp

Post bringt keinen Brief für dich, mein Herz —, mein Herz —? was drängst du denn so

crese. *p*

wunder=lich mein Herz —, mein Herz —?

f *p*

p

Nun ja, die Post kommt aus der Stadt, wo

p

GUITARE.

ich ein lie = bes Liebchen hatt', mein Herz _____ !

cresc. *f*

wo ich ein lie = bes Liebchen hatt',

decresc. *pp*

mein Herz _____, mein Herz _____

fp

_____ ! willst wohl _____ ein = mal hin = ü = ber

fp *pp*

GUITARE.

sehn, und fra = = gen wie es dort mag gehn, mein Herz —, mein

Herz —? willst wohl einmal hin = ü = ber sehn, mein

Herz — mein Herz —, und fragen wie es dort mag gehn, mein Herz —,

— mein Herz — ?