

Domenico SCARLATTI (1685-1757)

SONATE K. 146 / L. 349

en sol majeur

Adaptation pour guitare de Jean-François Delcamp

⑥ = RE/D

aimp 0404 [v] - a C VII

aimp 0404 [v] - C VII

8 p p p a m i p a m i p

5 ③ C II aimp 0101 C II C II

8 ④ 7 3 4 0 4 2 7 0 1 0 4 2 3 4 1 2 0 0 1 3 3 4 3 4 0 1 3

original:

7 2 1 2 0 2 0

m i p

10 C III ① C II C II C II

8 2 3 2 3 2 2 3 2 0 0 2 4 0 1 0 4 1 4 1 0 4 2 2 4 2 2 0 1 3 1 0 3 0 3

15 C II
2131
[v]

4 3 2
p a i m p a i m p a i m

20

24 C II

27 C II

30 C II C II

34

aimp 0101 [w] C II

aimp 0101 [w] C II

original:

m i p

38

C V

2030 m i m

C V

42

C III

C II

C II

46

C II

C I

50

aimp 0303 [w]

p a i m p a i m p a i m

53

56

60

63

66